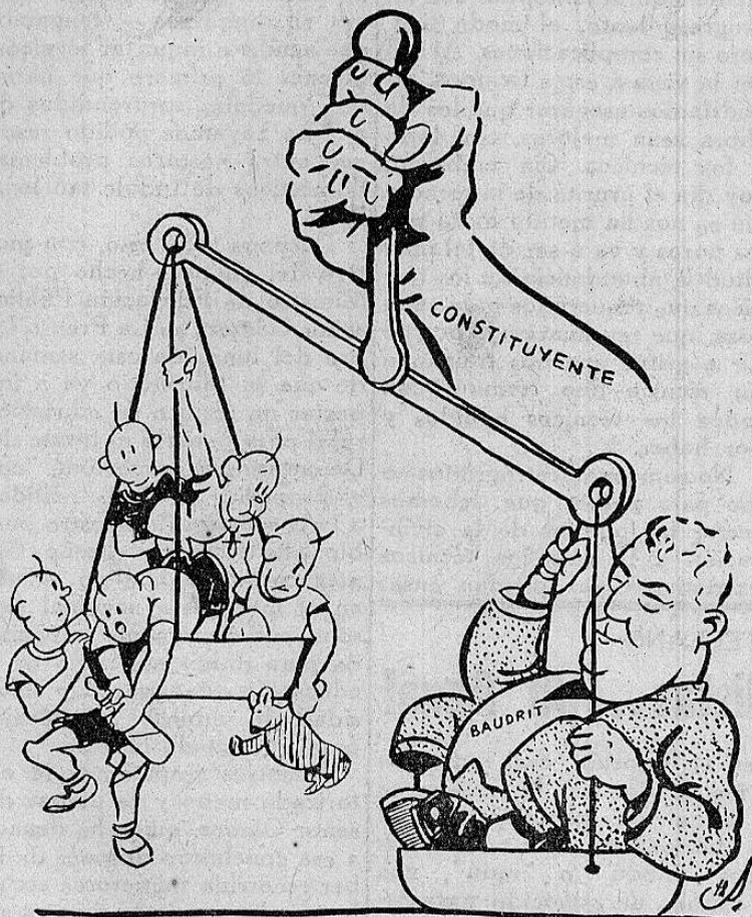


Del Partido Constitucional

UNO QUE VALE LO QUE PESA



En la pesa de la opinión,
dice la gente de peso:

—No hay ninguna discusión:
don Fabio es hombre de peso.

EL MÉDICO DEL TRÁNSITO



El doctor don Arnaldo Fernández Soto ha sido nombrado médico del Departamento del Tránsito.

El nombramiento nos parece muy acertado, pero no negamos que envidiamos al sim-

pático galeno. Basta decir que a él le corresponde examinar de pies a cabeza a todos los pilones que manejan. Así a unas y a otras las revisa los focos, los parabrisas, el tanque

—Pasa a la Pág. 8. Letra A

SIGUE EL JALEO ELECTORAL

Hace rato está hirviendo el agua de los tamales de la política.

Los ulatistas se hallan de manteles largos y cada día cuentan nuevos triunfos. Sin embargo hay uno que nos parece una ironía: en la velada del Teatro Raventós, con motivo del desfile de las reinas de la hermosura y de la gracia, en donde se rendía culto a la belleza, fué aclamado don Otilio Ulate.

El ulatismo está muy optimista y piensa hacer mesa limpia. En una publicación reciente pronostica los resultados de las elecciones:

Ulatistas: 38.
Glostoras: 3
Constitucionales: 2
Varguistas: 2

Pero los glostoras no se que dan atrás y hacen un pronóstico distinto:

Social Demócrata: 40
Ulatistas: 3
Constitucionales: 2
Varguistas: 0.

—Pasa a la Pág. 8. Letra B

Los cacos siguen haciendo de las suyas

Hace dos o tres días fueron asaltadas las oficinas de la K. L. M., importante empresa de aviación que con muy feliz éxito opera en Costa Rica.

Pero lo grande es que esas oficinas están situadas en el propio corazón de la ciudad, nada menos que a 75 varas al Sur de la Panamerican en donde también se cometió otro asalto que ha continuado en el misterio.

Como se ve, los ladrones están actuando en ese sector de la ciudad. Comenzaron en la Avenida Central y ahora andan por las vecindades de la Catedral.

¡Posiblemente, para llegar allí, les pidan a los policiales y a los guardianes nocturnos que les den las señas exactas! O quizás no lo hagan por una razón: porque a los unos y a los otros los van a encontrar dormidos. Y dormidos es poco!

EL DISCURSO DEL REVERENDO

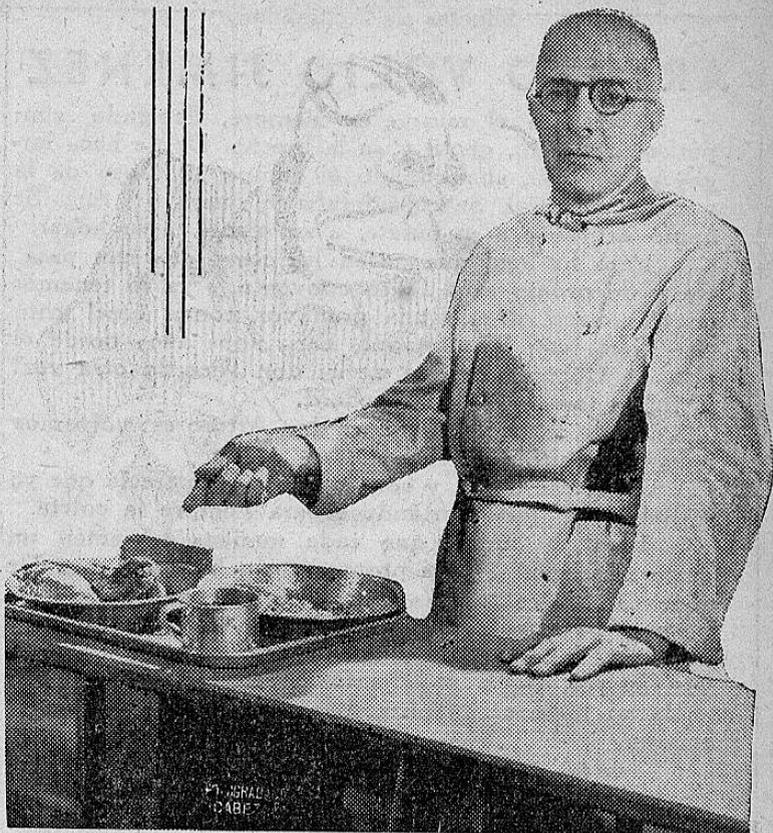
Nuestro distinguido amigo, colega y maestro el Pater Núñez pronunció en días pasados un discurso a propósito de los héroes caídos en la jornada revolucionaria. Y dijo algo así:

“Con los hilos de la sangre derramada, vamos a bordar los tapetes de nuestros corazones”.

Nada, que el Pater resultó costurero. De allí sus comparaciones que parecen haber salido de los labios de una modis-

—Pasa a la Pág. 8. Letra C

El mejor cocinero de "La Nación"



Cuando escribe Carballo lo hace en forma interesante, pero algunos, con desmayo declaran que es muy picante.

Esa cosa que llaman democracia

Decididamente la democracia ya no encuentra nido en América. Basta decir que si levantamos una piedra en la mayor parte de las capitales, salta un militar empeñado en que darse con el poder. En esta forma y al paso que van las cosas, pronto se hablará de las democracias como se recuerdan ahora aquellos tiempos románticos en que los poetas se suicidaban de amor.

Todavía no se ha enfriado el caldo del cuartelazo en el Perú, cuando nos avisan que en

Venezuela los militares se aparearon al Presidente Gallegos quien de novelista pasó a dramaturgo. Y parte de la culpa la tiene él por no haber podado a tiempo "La Trepadora" del militarismo venezolano. Y ahora que todavía el hombre no "Canta Claro", quizás haya exclamado ante la realidad: —¡Doña Bárbara!

Realmente todavía no sabemos cómo anda el colicho venezolano, pero lo cierto es que en América hay patente para —Pasa a la Pág. 8. Letra D

Escándalo social que estaba tapadito



FOTOGRAFADO CABEZAS

Viendo de la acera opuesta toda la gente pensaba que el buen amigo Jinesta a la muchacha atracaba. Pero la creencia caduca al ver que quien más luchaba

era él, puesto que la "ruca" fué quien primero atacaba. Jinesta es un calumniado pues todos, por decir algo, dicen que él ha contestado: —Gallina vieja, buen caldo.

Siluetas de Actualidad

ARTURO VOLIO JIMÉNEZ

Aquí está el mismo de siempre, Espigado, simpático, atractivo, gentil y en la brecha. Desde hace largos años había abandonado el campo ardoroso de la política electoral. Se consideraba ya fuera del ring. Se había dedicado a su bufete, a sus vacas, a su hogar.

Pero he aquí que pasan las cosas que han pasado y de pronto sale de su convento y ya lo tenemos en el ajeteo, dando una gran voz como aquel grito que diera, con los cartagos, hace unos años desde el alto de Ochomogo para decir: don Ricardo otra vez! Y fué la tercera de don Richard.

Ahora la vibrante voz de don Arturo es: volvamos a la Constitución.

Y en eso anda, y con él otros que parecía que ya se habían retirado cortándose para siempre la coleta.

Esto de Juntas que cada mañana le meten un susto a las gentes y de pronto ponen las cosas a andar al revés o de cabeza, no les cuadra a los ticos. Y a don Arturo Volio entre ellos. El es hombre de ley, de orden, de debate, de cosas como Dios manda. Nada de ensayos, de ir a ochenta kilómetros por segundo y de un momento a otro, frenazo y marcha atrás. No señores.

Todos recordamos aquel presidente del Congreso, limpio y gentil, que durante los años de oro de nuestro parlamento supo dirigir los debates con maestría singular. Era un Deschanel en eso de timonear la Asamblea y un Capitán Eden en esotro de presentarse siempre elegante y pulcro.

Recordamos sus discursos claros, sus exposiciones perfectas, su manera de dirigir y encaminar un debate con maestría no igualada por nadie en ninguna otra época. Y cuando la cosa era de pelear, lo vimos tantas veces abandonar la curul presidencial para irse al campo raso de los representantes, pedir la palabra y tenerlas duras con quien fuera o con quienes fueran. No hemos olvidado como enderezaba las cosas, y en debates en que las fuerzas no andaban muy seguras para las tesis de su partido los prodigios que hacía, como un mago del parlamento o difería las votaciones y debates para el día siguiente, o si era del caso agotaba las discusiones y urgía los pronunciamientos, pero lo cierto es que las cosas salían bien y todo el mundo contento. Hasta los que perdían, en seguida lo abrazaban cordialmente y tenían que decirle la vieja frase, no por socorrida y corriente, menos gráfica: nos dejó (aquí algo en "idos") y agradecidos. Porque las cosas eran así: de repente iba un papelito de la mesa del presidente Volio al pupitre de uno de los diputados. Si era de alargar la cosa, el diputado requerido pedía la palabra y empezaba un discurso de esos matadores, insoportables, largos, difusos, moteado de cuentos que ni venían al caso. Unos diputados se aburrían, otros bofezaban, y así llegaban las cinco y claro... el timbrado de don Arturo y se levanta la sesión. Otras veces eran unas mocioncitas al parecer inocuas. Pues eran dinamita las bandidas. Cuando estallaban y se veían sus efectos, ya se sabía. "Estas son las jugadas de Arturo", decían los oponentes y los adherentes se mostraban satisfechos de tener de su lado a un parlamentario que conocía las propias y las ajenas.

Incansable en los días de la propaganda política, había que verlo comadreando por toda la república. Se conoce de memoria los viejos, el lugar en que trabajan, los matrimonios o los ajuntamientos que cada uno tiene y el nombre de los chacalines. Para pasar la mano es seda de la natural.

A la par, abogado muy iustre, orador temible en estrados, jurisconsulto serio, hombre de recursos que ha ejercido con gran honestidad su profesión.

Pero no se circunscriben a lo intelectual solamente sus grandes facultades. Es un hombre empeñoso, uno de esos cartagos tradicionalistas en lo que se refiere al trabajo. Las vacas, los pastos, los terneros, la leche, los quesos, la mantequilla, todo eso que significa producir, hacer patria, colmar el mercado, todo eso es suyo propio. Sabe de caminos, de utilizar las aguas, de hacer las siembras y escoger semillas de maíz o de papas con la misma seguridad que un miperero de Tierra Blanca o un papero de Potrero Cerrado. Monta a caballo como un gaucho si es del caso, y si es del caso también se mete en una revolución como contra los Tinocos.

Con todo lo cual se dice que anda por los buenos trillos y en defensa de las instituciones que los republicanos reputamos como más democráticas y mejores.

Ahora se cogió del brazo de viejos amigos como Lico Jiménez, Fabio Baudrit, Juan Rafael Arias, Vargas Coto y otros y dijo: adentro, pueblo. La República no es República si no tiene Constitución y leyes que la ordenen. Y los que quieran confianza, trabajo y resurgimiento, denos Constitución y ordenamiento legal y tendrán de todo. Por eso es de los guyacanes que encabezan la papeleta del Partido Constitucional.

Fernán González

Por el mejoramiento de la radiodifusión nacional

No cabe duda de que la radiodifusión constituye un buen negocio en Costa Rica, a juzgar por el hecho de que cada día cobra mayores amplitudes esa actividad de la cual vive hoy un considerable número de personal. Con razón, un empresario de ese ramo nos decía, hace tiempo, que un negocio como el de ellos, que consiste en vender aire caliente, tiene que ser buen negocio. De que así lo sea, seríamos los primeros en celebrarlo, en primer lugar porque —como repetimos— esa actividad proporciona el medio de vida a muchas personas; y en segundo, porque la radiodifusión, bien orientada, constituye hoy día uno de los medios más positivos de difusión cultural.

Pero precisamente por el auge que ha tomado en nuestro país la radiodifusión, y por la noble misión que le ha de estar encomendada, ya es tiempo de que no se deje al garete, al li-

Pasa a la Pág. 7 N° 2

Croniquilla

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN Y LA IMPORTACIÓN DE TÉCNICOS

Decididamente, a nuestro país le ha entrado la fiebre de la tecnología. Hace unos años, no muchos quizá, nos contentábamos con lo que cada uno podía y sabía hacer, buenamente, conformándonos con un progreso lento, al modo tico, pero sin complicaciones. Al volver la vista a estos tiempos, no podríamos asegurar que los de ahora sean mejores, con todo y los técnicos. Sin embargo, hoy día el prurito de la tecnología se nos ha metido hasta por los poros y va a ser de tal magnitud la abundancia de los técnicos que requerimos para cada cosa, que terminaremos por pedir a gritos que nos traigan a un técnico que termine con todos los técnicos habidos y por haber.

No somos tan retrógrados como para pensar que debemos cerrar las puertas de la civilización a lo que los técnicos extranjeros nos puedan ense-

ñar, especialmente en ciertos ramos de especialización ya sea de ciencias o de artes liberales. Pero no deja de asustarnos que, para otras cosas que son de nuestra propia entraña, de nuestro propio riñón —como si dijéramos— tengamos que acudir a importar técnicos, quienes lo primero que harán será quedarse sorprendidos de que no hayamos podido resolver entre nosotros problemas domésticos de índole tan localista.

Decimos todo esto, con motivo del anuncio hecho por el Ministro de Educación Pública señor Gámez, en La Prensa Libre del lunes de esta semana, de que su Ministerio va a importar un técnico en educación rural para ponerlo al frente del Departamento respectivo, "con el propósito de darle realidad a la enseñanza de nuestro pueblo." Es decir, que el señor Gámez considera que no existen en el magisterio nacional persona suficientemente capacitada para dirigir ese ramo de la educación, sino que hay necesidad de importar un técnico para que pueda hacerlo.

Nosotros respetamos la autorizada manera de pensar del señor Gámez, quien ha llegado a esa conclusión después de haber recorrido numerosas escuelas rurales, según lo dice en sus declaraciones dadas en ese periódico. Sin embargo, se nos ocurre preguntar lo siguiente: ¿qué conocimiento práctico puede tener un técnico norteamericano, chileno o argentino sobre la realidad de nuestros campos, sobre sus necesidades, sus modalidades, sus problemas agrícolas, sociales, económicos y políticos, para que pueda venir a decir la última palabra acerca de lo que conviene hacer en materia de educación rural costarricense? ¿Son acaso iguales los problemas de nuestra campaña a los problemas que afrontan los campos de Norteamérica, Argentina, Chile o México? ¿Sobre qué experiencia propia podrá determinar un técnico extranjero los nuevos rumbos que debe darse a la educación teórica y práctica de las zonas campesinas de nuestro país? ¿Podrá tener mejor conocimiento ese técnico extranjero de esos problemas y sus variantes, que lo tienen los maestros, directores e inspectores de escuelas que han pasado su vida en los medios rurales de Costa Rica? ¿Qué experiencia concreta puede tener el técnico extranjero sobre la índole de nuestro ambiente campesino en sus diversidades de zonas, climas, medios agrícolas, posibilidades económicas, grado de alfabetismo, complejos raciales, etc.?

Estas y otras cuestiones más se nos ocurre por el momento preguntar ante la decisión del señor Ministro de Educación, de traer un técnico que dirija la educación rural. Pero preferimos cerrar aquí este ligero comentario y dejar para otra oportunidad lo de referirnos concretamente a lo que pensamos sobre el interesante aspecto de la educación del campesinado costarricense.

HABLEMOS MEJOR EL CASTELLANO.

Escritores y Periodistas... ¡Al Agua!

Con motivo de las luchas en el Indostán, casi todos los días leemos informaciones, en los diarios, en las cuales se cita a los naturales de ese país a quienes, generalmente, se les dice "indúes". Como algunos diccionarios, que no son los de la Academia, registran voces "hindú" o "indú", nos remitimos en este caso a lo que expone un conocido tratadista de asuntos gramaticales. Tales palabras las consigna como inaceptables en nuestro idioma. Y agrega: "Es inexplicable que autores de la ilustración de Toro y Gisbert defiendan este galicismo (refiriéndose a **indú**) por la única razón de que evita confusiones, como si no existiera en español el vocablo "indo" que puede usarse como adjetivo y como sustantivo, de buen origen (latín **indus**.) y que significa ni más ni menos o que el **hindou** de los franceses, es decir, indostánico e indostanés, si es que no queremos significar a los indios de América. Menos aceptable es todavía cuando se escribe con h, como es común usanza entre los neologistas".

En un artículo titulado "Tras la Cortina de Hierro" que publicó La Hora del martes 17 del presente mes, fué escrito: "...ahora cuenta con los medios para emprender CUALLESQUIERA aventura costosa que le atraiga..." No nos cansaremos de repetir: **Cualquier y cualesquiera** son puralez de **cualquier** y **cualquiera**, respectivamente. Por consecuencia, en el caso citado debieron decir: "cualquier aventura" (en singular y no en el plural "cualquiera").

En el mismo diario, un señor escribió: "Me gustan los hombres que no andan con SIRCUNLOQUIOS".

La falta ortográfica consiste en que la palabra subrayada se escribe con "c" inicial.

En un artículo del semanario "Social Demócrata" sobre la reelección de Truman para Presidente de los Estados Unidos, dicen:

"Sin embargo la masa ciudadana no se dejó INFLUENCIAR".

Influenciar es un barbarismo. El verbo castizo es INFLUIR. Este verbo se conjuga como "huir".

En el mismo semanario del día 13 de este mes, en un artículo del señor Rojas Vargas se lee:

"Concluía ya esta DISGRESION o paréntesis..."

Es otro barbarismo la palabra que acabamos de escribir con mayúsculas. Se dice y se escribe DIGRESION. Recordemos una frase de Don Quijote: "La historia más tiene su fuerza en la verdad que en las frías digresiones".

En La Hora del día 20, al relatar un concierto del orfeón del Liceo dice el periodista:

"El Orfeón desarrolló su programa en forma admirable. Había altivez en esos muchachos. CORAGE y arresto de superación".

Son muy pocas las excepciones a la regla de ortografía

Pasa a la Pág. 7 N° 1

LA DOCENA DEL FRAILE

AUSENCIA.— Cada ausencia, carísimos de mi alma, tiene su peculiar manera de caracterizarse. La ausencia de dinero, por ejemplo, es aquella cuyos síntomas se presentan con mayor violencia: barbas crecidas, tacones torcidos, mucho hablar de justicia social, de que hay que darle vuelta a la tortilla, de que no queda otro camino que la revolución. La ausencia de ideas, suele ser tan común en nuestro ambiente, que creo del caso renunciar a todo comentario: el tonto está a la vuelta de cada esquina. De la ausencia de vergüenza no hay por qué hablar en un país en donde abunda y no daña, en que se cría como planta silvestre, en que se puede exportar por arrobas; de manera que en casa del ahorcado no se mienta la sogá. La ausencia de mujeres feas, no lo digo yo, lo dice el Padre Benjamín, de mi misma comunidad, experto en esos achaques, hace que Costa Rica se haya convertido en el paraíso terrenal: y ya es legendaria la fama de las mujeres bonitas de este país, como la fama del Teatro Nacional, la del Irazú, la del Cadejos y la del Paris Chiquito; ah, y se nos olvidaba, la de la Suiza de América en la cual la democracia es una verdad del tamaño de un templo de los grandes. Y la última ausencia, caracterizada porque a los ricos les están volviendo los colores, a los comerciantes el buen ánimo y a las gentes en general la esperanza, es la ausencia de Martén. Dios se la prolongue, bien divertida y bien agradable, y cuanto más larga se la haga mejor.

APOSTOL.— En la vecina población de Tres Ríos suceden cosas extraordinarias. Por ejemplo, que le echen más cloro que el que aguanta al agua que nos bebemos los josefinos. O que en vez de agua nos manden chocolate de barro. Pero no es eso todo. Ahora tienen un cura que es de rechupete. Es un apóstol que está instruyendo al pueblo en la mejor forma que se ha visto. Por esa razón sus enseñanzas no deben quedar circunscritas al radio de la pequeña villa. Es necesario que el país las conozca. El domingo pasado, por ejemplo, explicó las causas y razones del temblor del jueves anterior y dijo textualmente: "ese gran temblor, es un castigo de Dios por los bailes que se hacen en Tres Ríos y por las películas que van a ver los hijos de este pueblo. Y el temblor se vino porque se cayó una estrella del cielo y fué a dar al mar, cerca de Limón. Pero Dios la había tirado para que cayera en Tres Ríos, en castigo de tanto pecado. Tuvo mala puntería, pero en otra vez, el astro nos caerá encima". Al Padre Castiño no lo felicitamos por sus importantes descubrimientos que, como se ve, van a revolucionar cosmografías, astronomías y galimatías. Al que felicitamos es al pueblo de Tres Ríos, al clero nacional, a la religión y a Costa Rica entera por producir cosas de este calibre.

PENDANT.— Pero si buenas se dan en Tres Ríos, mejores se dan en San José. ¿No vieron los lectores la descripción extrañamente científica y profunda que hizo publicar el Director del Servicio Sismológico oficial? Es realmente portentoso lo que dice ese caballero con oportunidad del momento del jueves. Los descubrimientos que hace han dejado con la boca abierta a todas las academias y centros científicos del mundo. Por ejemplo, dice al pie de la letra, los temblores suelen mover las hojas de las puertas, y si están medio abiertas, a veces las abren más y a veces las cierran. Suelen, sigue diciendo el sabio, despertar a las personas que están dormidas. Como se ve, a este descubridor de primera clase y profundo observador, le va a dar algo. Con semejante esfuerzo intelectual se va a quedar anémico. Las vasijas —sigue diciendo el informe "científico y técnico"— que tienen algún líquido suelen derramar pequeñas partes del mismo. ¡Hay que ver qué guasoncitas son esas vasijas! Hay también otros seres, podría decirse al sismólogo, que sin ser vasijas y sin que haya temblores, suelen también derramar porcióncitas de líquido. Aconsejamos al científico que se de una vuelta por la culta ciudad de San Ramón y averigüe el origen de ciertos chorros históricos que se produjeron por el club de la ciudad, en el parque, en la calle y no recordamos qué otros sitios. Como remate final el científico descubrió que los temblores mueven las hojas de los árboles. ¿Qué caso más curioso y extraño? Algunos deben estar pensando que si un temblor mueve enormes masas de tierra, y cordilleras enteras, y bota edificios, y mueve la catedral pues no tendrá un gran esfuerzo en darle su menadita a la hoja de un árbol. Con lo cual se confirma la teoría platónica y carlomagística de que quien puede lo más, puede lo menos; quien abraza gordó, puede abrazar flaco; quien tiene una garrafa, puede tener siete botellas, etc. Lo que no nos dice el científico éste del centro sismológico, físico, geográfico y sinfónico es si el temblor mueve las hojas sin menear el palo. Porque eso sería la gracia. Como es gracia meterle el agua al coco sin hacerle huecos. O colocarle la yema en el centro al huevo sin romperle la cáscara. O sacarle la semilla al marañón sin que se eche de ver. ¡Cosas veredes, hermanos cabreros y hermanos míos de mi alma!

TRUENAN LOS SACERDOTES CONTRA LAS CORRIENTES MODERNAS QUE A TODOS NOS ARRASTRAN AL PECADO

El cura de Tres Ríos dijo que el cometa era un castigo de Dios contra los bailes modernos.

Nuestro colaborador el "Padre Canuto" en su amena sección "La Docena del Fraile", comenta con mucha gracia el discurso que pronunció en la iglesia de Tres Ríos el cura párroco del lugar, a propósito de la pasada del cometa. Dijo el Reverendo que se trataba de un castigo que nos hacía Tatica Dios sumamente enojado contra la desenvoltura de ciertas muchachas, contra los bailes modernos y contra las señoras que abandonan sus hogares para irse a los tés de labores a murmurar de lo lindo.

Explicó el Reverendo Castiño que Tatica Dios, furioso por lo que ocurría por estos pagos, había lanzado un pedazo de estrella contra el pueblo pecador. Pero agregó que felizmente con mala puntería to de vez que el cometa había caído en el mar.

De lo anterior se desprende que el cuento del cometa y su caída no son otra cosa que un cuento chino, según el clérigo.

No estamos de acuerdo con esa tesis pues si ella fuera cierta, —de que Tatica Dios les dispara pedazos de estrellas a los parranderos—, todas las noches tendríamos verdaderos juegos de pólvora por el camino de Paso Ancho, por el puente de Santa Ana o por los alrededores del Estadio Nacional. Es to es, los sitios por donde las parejitas se deslizan suavemente por la dulce pendiente del amor.

Otro párroco ha emprendido una campaña contra los bailes modernos explicando que en las barbas de las celosas más, las chicas bailan hechas un chicle con sus compañeros. Y agrega que antiguamente una niña se ruborizaba si le ofrecían un traguito de vino, pero que hoy se empujan no digamos que un "jai bol", sino un ron colorado o una ginebra doble.

Indignado refirió el señor que en los paseos las niñas les daban a guardar a sus novios la ropa interior mientras ellas se ponían sus vestidos de baño.

Explicó que ahora hay un enorme número de padres alcahuetes que les dan llavines a sus tiernas hijas quienes regresan a sus hogares en altas horas de la madrugada y contando historias rusas.

Marcó el caso de que hay muchas damitas que cuentan unos chistes tan subidos de tono, que sonrojan a un tabernero.

Señaló el Reverendo que muchas veces las tandas de siete, las escuelas nocturnas o las amigas íntimas, no eran otra cosa que buenos pretextos para que las niñas se fueran a pasear en automóvil, y muchas veces con casados.

Y hablando de estos se indignó de que las muchachas dijeran que los casados eran los que estaban de moda, ya que casado, mejor bocado, más aseado, más reservado, más paladeado, más experimentado, más esforzado y más encandilado.

Dijo el Padre que las madres eran las culpables de todo esto, ya que nunca estaban en sus casas por andar "berringueando" en los tés de costura o en las residencias en donde se juega poker.

Sostuvo el Pater que algunas doncellas, hijas de buenas familias, eran esperadas noche a noche, en los alrededores de sus casas, por oficiales de la Legión del Caribe, por hombres casados, por deportistas y por pecadores a quienes estaban esperando hacer rato las llamas del justo infierno.

Afirmó que mientras muchos padres iban al rosario o se acostaban apeando santos del cielo, sus hijitas andaban en un

nidito de amor (bailando el bugui-bugui, el botecito y hasta el jarabe tapatío).

A todo esto, no ha dicho el Reverendo si Tatica Dios va a emplear el mismo sistema contra los sacerdotes, de esta o de aquella religión, que resultan unos parranderos de siete suelas, dan serenatas, y se desvelan bárbaramente. Y es que si lo dijéramos, nos vamos a vivir al Japón, por aquello de si otra vez Tatica Dios falla en la puntería. O más claro, que no habría quien deseara ser vecino de ciertos sacerdotes, si es como dicen por ahí, que hay algunos que son muy contentos. Y contentos es poco.

JÓVENES MODERNOS

En nuestro país, y lo decimos con dolor, se está extinguiendo el espíritu de galantería.

Hace apenas veinte años cuando un joven tenía que hablar con una damita, no se presentaba ante ella si antes no se había acicalado cuidadosamente, y le hablaba sombrero en mano, como quien se dirige a un superior.

Hoy los barbilindos se presentan en camiseta, mechudos, masticando un chicic de tres días o comiendo caña y haciendo alardes de la mayor grosería.

Todavía hace quince años, cuando por las aceras pasaban unas señoritas, los jóvenes se echaban a la calle, dándoles el paso con respeto y con admiración.

Ahora, cuando una señorita pasa por la Avenida Central, sufre lo indecible si en la acera de cualquier establecimiento están estacionados unos cuantos maicriados en mangas de camisa, sin peinarse y con los zapatos sucios. Al paso de la damitan lanzan unas cuantas groserías y risotadas, y con frecuencia hasta le cierran el paso con sus chabacanerías.

En otra época cuando unos jóvenes estaban en el teatro y veían acercarse a unas señoritas, en el acto se inclinaban devotamente y de hecho eran cuidadosos y pulcros en sus conversaciones.

Hoy existen muchos jóvenes que llegan al teatro dando la sensación de que acaban de salir de una cuadra en donde trabajan como cuidadores de caballos. Se empujan unos a los otros, gritan, fuman, patean y hacen alardes de la mayor malacrianza.

Hace apenas unos años, cuando un joven pretendía hablar con una señorita, se hacía prestativo previamente y por las noches rondaba su casa con el mayor respeto.

Ahora cuando un muchacho quiere hablar con una damita, llega en automóvil y le toca el claxon en una forma que en el bario se despiertan los chiquitos, se alborotan las gallinas, ladran los perros y se indignan los vecinos.

En nuestro país, y lo decimos con dolor, se está extinguiendo el espíritu de galantería.

Hoy, mientras una damita va graciosamente vestida, su acompañante parece un matón de taberna, un mozo de muelles. La trata de vos, con grosería y en la forma más vulgar del mundo.

En otra época, cuando se organizaba un paseo campestre, los jóvenes se disputaban el honor de hacer los gastos, y antes de la hora convenida estaban en la casa de la señorita, esperando que ella y sus padres les concedieran el privilegio de acompañarlos.

Ahora es distinto. Son las señoritas las que organizan el paseo. Los mozos no sólo no contribuyen con una peseta, sino que hay que pasar por ellos.

¡Qué tiempos aquellos, señor don Simón! En los bailes de hace apenas veinte o quince años, el muchacho solicitaba desde la víspera del baile el honor de bailar con una señorita. En la fiesta saludaba primero a sus padres y se sentía orgulloso si le aceptaban una invitación.

Hoy los muchachos desde lejos hacen señas a las señoritas para pedirles una pieza. No se acercan a la mesa temiendo tener que pagar una orden. Después de bailar con la damita, la dejan asiete metros de la mesa y después regresan donde están sus amigos a tomar cerveza de mala clase.

Antiguamente cuando un muchacho hablaba de una señorita, causaba admiración por su delicadeza y por su galantería. Ahora las tratan hasta de mulas.

En fecha pretérita, aunque el hombre no simpatizara con la suegra, era amable y respetuoso con ella y en las fiestas la tomaba en cuenta. Ahora la vieja se queda sentada en una silla, murmurando con sus amigas, y su hija anda al garete con un joven bien, o más claro, con un joven bien malcriado.

Estamos perdiendo algo que teníamos en cantidad en Costa Rica: cierta cultura de forma. —Pasa a la Pág. 7 N° 3

Las Reinas del Café nos pusieron turulatos

Desde que llegaron las reinas del café, nadie se volvió a acordar de los proyectos del gobierno y hasta Martén y el Padreiro fueron echados en olvido.

Las lindas visitantes volvieron locos a los ticos y todos los comentarios giraban alrededor de la fiesta.

Más de una persona pensó que a don Pepe Figueres le iría mejor si reorganizaba su gabinete con las distintas embajadoras de belleza y de distinción.

Teresita Arosemena en el Ministerio del Tesoro, sería algo más que un tesoro. Los ricos, sólo por ver la maravilla de sus ojos, pagarían con mucho gusto el diez por ciento.

Consuelo Ferrara, la linda mexicana, estaría mejor en Seguridad Pública que Edgar Cardona. Basta decir que con una sonrisa desarmaría a todos los opositoristas, y que a ella le permitiríamos que todos los días nos registraran no sólo la casa, sino algo más: nuestros corazones. En esta forma se convencería de nuestra devoción por ella.

Y en fin, que todas las demás reinas manejarían mejor al país que el doctor Blanco Cervantes con su empaque de dramaturgo o que el Padreiro con su automóvil-boarding.

Después de ver y de oír a la señorita Emma Chamorro, la bellísima reina de Nicaragua, nos ponemos a pensar a qué hora enviamos a ese país como Embajador a don Trino Araya quien no tiene nada de buen mozo. Ya está viejecito y se parece mucho a un rosquete de San Antonio de Belén.

Si el General Somoza quisiera un trato con nosotros, le ofrecemos, con tal de que nos deje en Costa Rica a Emma Chamorro, — alumbrándonos con sus ojos un camino de paz y de amor—, enviarle a la Legión del Caribe, a don Carlos Pazos y a todos los nicas que él quiera.

Edith Ruth, la tica, estaría mil veces mejor en el Ministerio de Agricultura que Bruce Masís. Ella subyuga con su belleza, en cambio Bruce Masís tiene ojos color verde botella, y como agricultor nunca ha

sembrado un rábano. En cambio Edith ha sembrado de ilusión todos los corazones.

Julieta Avila de Guatemala, es un sueño de amor. Basta decir que durante su permanencia en San José, hasta el sol ha madrugado con tal de verla más temprano.

Margot Noltenius de El Salvador es una perla. Por una sola de sus miradas hacemos no un pacto, sino cien pactos con Castaneda Castro. Y Rina Mejía de Honduras es más delicada que la misma aurora.

En consecuencia es una tremenda injusticia que se hayan ido las reinas.

La elección de Teresita Arosemena nos pareció muy acertada. Con su traje de pollera era toda una reina. En sus miradas aprisionaba toda la belleza cálida y apasionante de su lindo país. Su sola presencia la hacía imponerse más que una dictadura centroamericana. Pero nos habría gustado verla vestida de conchita, de campesina costarricense. Así la habría mosto sentido más nuestra. La fiesta de sus ojos, en donde hay más alegría que en el cristal de las estrellas, nos habría recordado nuestras mañanitas llenas de luz. Su pelo negro tendría toda la majestad de las toallas de las procesiones del Viernes Santo. Sus labios rojos hablarían por nuestras rosas y por nuestros claveles. Y así, al sentir tirla un poco tica, soñaríamos con que al pasar frente a las aguas de nuestros ríos, en los remansos se quedaría copiada su gentil silueta. Y soñaríamos también con que ella, al entrar en la Iglesia de la Virgencita de los Angeles, no descubriría nunca que en la penumbra del templo nuestros anhejos dirían una plegaria de ilusión, de fe.

Pero a todo esto, se nos ha olvidado que somos unos sentimentones, ya casados y que ya está amaneciendo. Esto es, que tenemos que levantarnos para ir a comprar el pan.

Pero la verdad es la verdad. Cuando uno ve a Teresita Arosemena siente ganas de tener por lo menos el ojo derecho soltero. Y, como dice un cantar español, quien ve una vez a Teresita Arosemena, ya nunca jamás podrá olvidarla.

Los ex-magistrados a oscuras

La Junta de Gobierno no aceptó una iniciativa tendiente a concederles una pensión a los ex-magistrados. Considera que ellos fueron responsables de la desmoralización que entronizó en el país el régimen anterior.

Pero, vamos poco a poco. ¿Y los magistrados que están actualmente en funciones y en todos los casos en que intervi-

nieron, durante el régimen pasado, votaron exactamente igual a los destituidos, qué dicen de esto?

No entendemos la cosa, pero la verdad es esta:

En esta tierra de cacao está incompleto el escudo mientras no hayan colocada la buena ley del embudo.

Los Farmacéuticos

Dice un diario que Costa Rica estará ausente en el primer congreso panamericano de farmacia el cual se reunirá en La Habana la semana próxima.

Ignoramos el motivo de semejante ausencia.

A no ser que a la mayor parte de los farmacéuticos los haya alarmado el temor de discutir sanciones contra aquellos dueños de farmacias para los cuales las palabras negocio y especulación son sinónimas.

S. A. LOS SASTRES

Todos los años, por esta fecha, se presenta el mismo problema con los sastres: piden aumento de sus sueldos alegando que están mal pagados. Y los dueños de sastrerías, para poder cumplir con sus clientes, no tienen más remedio que complacerlos. Y los clientes siempre resultan los patos de la fiesta.

Mientras tanto un vestido de hombre cuesta una fortuna y de allí que haya que ir pensando en los nobles y románticos tiempos del taparabo.

En fin, que los sastres hacen más desastres.

CONCURSO

Don Juan: —Cuál es la pena por bigamia?

Ignacio: —Dos suegras.

—o—

Esposa: —Bueno, querido, aquí está el doctor a verte.

Esposo: —(En delirio) —Mándelo fuera, yo no hago tratos con intermediarios. Tráigame al panteonero.

LA VELADA EN EL RAVENTÓS

Fuimos a la velada del lunes pasado en el Teatro Ravenós con motivo de la elección de la reina del café

Conforme al programa, la orquesta sinfónica nacional nos ofreció la Quinta Sinfonía de Tchaikowsky.

Muy bien, admirablemente bien ejecutada, pero para un escenario distinto. Para un público que esperaba un programa alegre, movido, pintoresco, no se justificaba una música tan fuerte, tan dramática. Algo así como ir de frac a un balneario. Una hora duró la ejecución. Bueno, que casi se duermen hasta los señores del jurado.

Y como si esto fuera poco, un junior mexicano nos dió una conferencia de hora y media. Y no era tanto lo larga como lo aburrida.

A todo esto eran ya más de las doce de la noche.

El junior invitó a don Pepe Figueres a pronunciar un discurso y el señor Presidente, con mucha sutileza, le respondió:

No es hora de discursos, pues ya está amaneciendo. Además, en un escenario de belleza, yo tengo que eliminarme.

El resto de la velada nos pareció muy bien, aunque resultó algo parecido a esas fiestas chinas, que no se terminan nunca.

Y en la fiesta del café no vimos pero ni un grano. De allí salimos con ganas de tomar café. Y a propósito de eso, nos llamó la atención que los cafetaleros de Costa Rica no ofrecieran a las delegaciones extranjeras por lo menos una libra de café. Quizás no lo hicieron por un temor: que echaran de ver que estaba adulterado.

ENTRE ALBAÑILES

Jefe: —Por qué no trabaja?

Peón: —No me siento bien. Me dan tembiaderas.

Jefe: —Oh, si! Pues apúrese y use esa saranda.

Enviados por Carlos Mendoza

SEA USTED SU MISMO Patrón!

Lo Preparo En Su Casa Para Que Establezca Su Propio Negocio de Radio Sin Capital

Aprenda Radio En Su Propia Casa Durante Sus Horas Desocupadas

ARRIBA. Usted construye este tablero de prueba.

Abajo. Usted construye este receptor de 2 válvulas.

Derriba. Usted construye este convertidor de onda corta.

Usted construye este radio con las partes que le doy.

Usted Recibe 10 Equipos de Piezas de Radio Que le dan Experiencia Práctica

Usted aprende practicando!

Usted construye un Potente Receptor de 6 Válvulas y 4 Bandas

Durante el período de instrucción, le proporcionaré 10 equipos distintos, conteniendo numerosas partes de radio, juntamente con una serie especial de lecciones prácticas para experimentos en su propia casa. Estas lecciones especiales le enseñarán a ejecutar más de 300 pruebas y experimentos.

Usted Construye Muchos Circuitos de Radio

Aquí ilustro solamente unos cuantos de los muchos y diferentes circuitos y probadores que usted podrá construir con los equipos y piezas de radio que le envío. Usted construirá muchos más, con los cuales hará centenares de experimentos que le ayudarán a aprender radio más rápida y completamente.

Envíe El Cupón—hoy mismo—pidiendo mi libro gratis de 56 páginas, que explica las oportunidades que existen para emplear bien las horas extras o todas las de trabajo en el radio.

ESTE LIBRO GRATIS

C. H. MANSFIELD, Pres., Dept. SC-8
Hollywood Radio and Television Institute
810 West Sixth St., Los Angeles 14, Calif., U.S.A.

Envíe de enviarme su libro GRATIS titulado "Oportunidades para Usted en Radio y Televisión", que explica cómo puede usted prepararse para una carrera de buenos sueldos en el Radio.

Nombre _____
Dirección _____
Ciudad _____ País _____

HOLLYWOOD RADIO & TELEVISION INSTITUTE
810 W. 6th Street • Los Angeles 14, California, U.S.A.

Vistazos

La manufactura de juguetes en las clases de trabajos manuales de las Escuelas

Hace pocos días tuvimos oportunidad de admirar una exposición de juguetes hechos por alumnos de una escuela de esta capital. No por lo que ellos representen como valor comercial, sino como lección de aprovechamiento para otros centros de enseñanza, queremos dedicar unas líneas a ese suceso.

Desde hace unos pocos años, por esta época, la pequeña industria de la juguetería nacional ha venido cobrando cada vez mayor entusiasmo. La última guerra mundial cerró la importación de los juguetes europeos, que eran los más gustados; y los obreros costarricenses encontraron un campo propicio para la producción de juguetes, especialmente en el ramo de la madera. Sin embargo, es fuerza confesar que tal pequeña industria nacional no ha tenido una vasta gama de variedad en sus productos, ni los precios de éstos los hacen asequibles a las personas de más humilde condición económica.

Precisamente por esto, es por lo que deseamos que no pase inadvertido el esfuerzo que han hecho algunos escolares y sus maestros de trabajos manuales, por orientar esta asignatura sobre un fin práctico y de indudable utilidad, como es el de la manufactura de juguetes por parte de los alumnos, con lo cual quizá muchos de éstos podrían llegar a tener asegurada la profesión de su vida, al mismo tiempo que se echarían las bases de una próspera industria nacional.

En países más avanzados que el nuestro, con sujeción a postulados de la pedagogía moderna, se han intensificado las iniciativas para llevar el juego a la enseñanza manual de los alumnos. La incorporación del juguete en la enseñanza manual hace que el niño vaya formando su propia personalidad, manteniéndolo en un constante afán de superación, lo que hace que prefiera las alternativas variadas que el juguete le proporciona, a la construcción de modelos seriados o libres, por cuanto la construcción "standard" que los primeros provoca, no llega a azuzar su iniciativa ni despierta tanto la atención. Y si bien los modelos libres no les resultan tan monótonos, sólo ven en ellos, las más de las veces, solución a ciertos problemas domésticos familiares mediatos, y no algo que satisfaga sus problemas juveniles inmediatos.

Lo de construir juguetes en clase crea en el niño el sentido de la originalidad, pues aparte de llevarlo a escoger o crear modelos nuevos, también lo induce a introducir variantes en los ya construidos por otros compañeros. Así llega a formar en el educando hábitos de trabajo y disciplina, a la vez que cultiva otras facultades de la inteligencia, impulsado por el orgullo íntimo de ser creador y artífice de su obra. La responsabilidad que su juguete le crea, lo hace posesionarse de una fuerza psicológica capaz de vencer todas las difi-

cultades ante la perspectiva de su triunfo inmediato, es decir, de su labor determinada.

El juguete, como medio educativo, lleva al máximo la aplicación de los conocimientos de geometría y aritmética adquiridos en los grados, por ser los modelos más variados en forma, lo que obliga a un mayor empleo de herramientas que en trabajos libres o seriados, no descuidando por ello los pasos preliminares, que se afectan al ejecutar cada una de las piezas que componen el juguete que se construye. Se despierta en el niño el gusto estético, creando sentido de las formas y la proporción y se fomenta en él un espíritu investigador con el objeto de capacitarse en las relaciones estéticas de formas y tamaños. Al mismo tiempo, los impulsa hacia el arte al darles sensibilidad por las combinaciones de colores, los matices y los contrastes y encuentra el alumno en el dibujo un campo más propicio para penetrar de los relieves y de la proporción. Asimismo, despierta en el estudiante el interés por el aprovechamiento de materias primas netamente costarricenses cuyo aprovechamiento de muchas de ellas pasa hoy casi inadvertido. En fin, que con la aplicación de la construcción de juguetes en la enseñanza manual, ensayada y llevada a la práctica por el estudio conjunto de pedagogos y psicólogos, se ha abierto un nuevo rumbo en la lucha por el perfeccionamiento de la metodología educativa. Por esto decimos que nos ha llamado la atención esa exposición que comentamos. Y creemos que ahora en que tanto se habla por parte de los dirigentes de la educación nacional, sobre nuevos planes de transformación de la enseñanza, sería oportunidad precisa para imprimir a la enseñanza manual en nuestras escuelas nuevos rumbos de utilidad y beneficio colectivos.

Después de todo no es tan malo el Contrato Eléctrico

Con dos editoriales de La Nación, el contrato eléctrico ha quedado algo así como una pelotita de chicle debajo del zapato de don Fabio Baudrit: reducido a la última expresión de lo aplastado.

Pero después de todo, el contrato eléctrico no es tan peor como dice García Monge. Basta decir que quitándole todo lo malo que tiene, no queda nada. Y nada no es contrato.

Lo que sucede en el caso actual es que no se han explicado bien las cosas y que todo se reduce a un error gramatical. Más claro, no se trata de un contrato en donde uno da y el otro corresponde. No. Se trata de una concesión. A las compañías se les presta una gurbia, se les autoriza a subir tarifas, se les concede un largo plazo y se les arregian todos los problemas de alumbrado,

a fin de que nos dejen a oscuras.

No es cierto que a las compañías se les vaya a dar todo. Todavía podemos ofrecerles algunas otras cosillas más: el Teatro Nacional, la Catedral, la Iglesia de la Virgen de los Angeles, la Isla del Coco, el Golfo de Nicoya, la chaquetilla de cuero de don Chico Orlich, los andares pintureros de Bruce Masis, la perfumada sotana del Padreiro, la romántica sonrisa de Chalo Facio, el turismo de Uladislao, los proyectos de Martén y como decía Agui-

leo, "que de ñapa le demos los buecillos, la carreta y hasta la sonta de mi abuela".

Pero concretemos. Lo que ha ocurrido en este asunto es que la Junta sabe mucha ietra menuda. Para quitarse de encima a los intermediarios de las compañías, les ofreció un contrato de tal modo que el país lo rechazara. Y ahora, al darle cristiana sepultura al bendito arreglo, no ha pasado nada.

Y así, pues, seguimos como antes a oscuras.

Libros

"CONCHERÍAS"

El Profesor don Carlos Samoyoa Chinchilla, talentoso director de la Biblioteca Nacional de Guatemala, se ha servido obsequiarnos un ejemplar del libro titulado "Concherías", escrito por la señorita Georgina Ibarra Bejarano.

Conforme a nuestra costumbre, haremos el comentario respectivo en la próxima edición.

Para el señor Samoyoa, nuestro más cordial saludo.

Escoja la suya, del nuevo surtido de Pinturas de superior calidad

Un tipo para cada uso

Distribuidores Exclusivos
Almacén Koberg

DECLARACIONES

— del —

Partido Constitucional

La Directiva del Partido Constitucional, después de considerarlos y deliberar ampliamente acerca de aspectos fundamentales de la situación nacional, estima oportuno hacer las siguientes declaraciones, que refuerzan lo expuesto en su primitivo manifiesto:

I.—El PARTIDO CONSTITUCIONAL se propone luchar para que en Costa Rica se restablezcan dentro del menor tiempo posible, el orden constitucional y la vida de las instituciones democráticas.

II.—Es propósito de este PARTIDO ayudar, por todos los medios a su alcance, a que renazca la confianza en todos los negocios públicos y privados dentro de una perfecta normalidad legal.

III.—Pondrá este Partido todo su empeño para que la fraternidad vuelva a la familia costarricense y se busque una colaboración leal entre todos los ciudadanos de buena voluntad

para promover el bienestar del pueblo y asegurar el respeto a todos los derechos públicos y privados del hombre.

IV.—Considera este Partido que por sobre los intereses de carácter político electoral está el supremo bien de la Nación a cuyo servicio se consagra. Para lograr ese resultado llama a sus filas a todos los ciudadanos cuya idea primordial es la de que la vida nacional vuelva a regirse mediante el sistema de instituciones republicanas que garanticen el libre juego de los poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial, y la intervención real y directa de la opinión pública en las grandes resoluciones del gobierno del Estado.

V.—Sobre esas bases, el PARTIDO CONSTITUCIONAL es una agrupación de ciudadanos libres, ajena a todo interés personal o de círculo, y cuyo empeño consiste en promover la democracia, la vida de los derechos del hombre, la consolidación de la libertad y el auge del bienestar y de la prosperidad pública y privada en la Nación.

CONCURSO DE CHISTES

La esposa al marido enfermo grave: —Querido, estoy escribiendo una carta para mamá. Cómo se escribe "cementerio", con "s" o con "c"?

El padre: —Cómo has salido en los exámenes?

Estudiante: —Bien, papá. Era un profesor muy atento y religioso.

El padre: —Religioso? El estudiante: —Si, a cada contestación mía levantaba los brazos al cielo y exclamaba: —Dios mío!

Noé Webster, el gran lexicólogo americano, el autor del famoso diccionario, lo sorprendió su mujer abrazando a la criada.

—Me sorprende... —Exclamó la esposa y Webster, dejándosela llevar por su manía de corregir el vocabulario de todo el mundo, la corrige:

—No, querida: está mal dicho. Debes decir "me extraña" porque el "sorprendido" soy yo

Un empleado del manicomio, dirigiéndose al director del establecimiento:

—Señor Director, el demen-te de ia sala cuatro está furioso porque se le terminaron las pastillas de limón.

—Bueno; pues para calmarlo, llévele una de-menta.

—Papá, cuál es la ley de gravitación?

—Yo no sé. Aprueban ahora en el Congreso unas leyes tan raras".

Enviados por R. C. Santiago de Puriscal.

EN EL MANICOMIO

Un loco se acerca al guarda y le dice, señalándole una palmera:

—Voy a ir a aquel palo a comer jocotes.

Guarda: —¿Cómo va a comer jocotes en ese palo cuando es una palmera?

Loco: —No, si los jocotes los llevo en la bolsa.

Nº. 1

de que las palabras terminadas en AJE se escriben con "j". CORAJE no está dentro de esas excepciones. Se escribe con "j".

La misma hoja periodística, del día 22, publicó un artículo del señor Virgilio Rodríguez, de quien es esta frase:

"Lástima que todavía existan en ciertos lugares grupos de personas DESIDENTES o insidiosas".

Se dice DISIDENTE y no "desidente". El verbo es DISIDIR..

En una información del exterior que aparece en La Hora del 23, hemos leído:

"Completa confianza en la PRACTICALIDAD y la continuidad del servicio aéreo..."

No existe tal "practicalidad", ni practicabilidad, como dicen otros. Debieron decir: "completa confianza en lo práctico..."

Con motivo de la reciente visita de un barco de guerra norteamericano a Limón, en la prensa se usó varias veces la denominación "destróyer". Esta es una voz inglesa que no nos damos a usar en castellano, pues el nombre de esta clase de buques es "destructor" en buen romance.

FRAY JANES

Nº. 2

bre albedrío de lo que cada uno quiere hacer de ella, pues debe considerarse que, por su índole, es el entretenimiento o solaz más generalizado en toda la república; que son miles de personas las que diariamente sintonizan los programas radiales; que las ondas de nuestras estaciones salen de nuestras fronteras y hablan de nuestra cultura; y que, cuanto mejor se organice tal actividad, tantas mayores perspectivas habrá de que ella beneficie al país, en diversas formas.

Por esto consideramos que el asunto debe ser objeto de consideración, tanto por parte de las entidades llamadas a regular el orden de las actividades de orden cultural y comercial, así como por parte de quienes tenemos la obligación de ser voceros de la opinión pública. Todo, con el único objeto de que los beneficios derivables de la radiodifusión en Costa Rica, lleguen a ser cada vez más positivos, más reales y más satisfactorios para to-

dos. Son muchos los aspectos que es necesario enfocar en el afán de procurar un mejoramiento de la radiodifusión nacional, de sus programas, de sus locutores, de sus instalaciones, de sus orientaciones culturales, de su desarrollo técnico, de las mayores proyecciones al futuro y de todo cuanto pueda significar superación de los servicios radiofónicos.

Nosotros por medio de estas columnas, nos proponemos abordar algunos de esos aspectos, los que estén más al alcance de nuestras posibilidades como simples o entes de programas radiales y procuran do abarcar en ellos la generalidad de las impresiones del público que escucha esas audiciones. Pero como no disponemos de espacio suficiente, tendremos que hacer esos comentarios en forma breve y dividirlos en capítulos que publicaremos, sucesivamente, en nuestras próximas ediciones.

Enviados por T. I. M. O.

Ella: — Ud. amigo mío, con su charla me recuerda el mar.

El: — ¡Ah, sí! ¡Qué romántico! ¿Y por qué le recuerdo el mar?

Ella: — Porque me marea.

Juez: — ¿Qué edad tiene usted?

Acusada: — Yo he visto veintiocho primaveras, señor juez.

Juez: — Si? Y cuántos años hace que está usted ciega?

Enviados por T. G. R. Heredia

Maestro: — ¿En que se parece el Paseo Colón al actual gobierno?

Niño: — En que es puro paseo.

Juan: — ¿En qué se parece la Segunda República a la "Burríta" de Tin Tán?

Pedro: — En que da dos pasos pa'delante y veinticuatro para atrás.

Conversando dos judíos, más o menos confidencialmente, uno le dice al otro:

—Dime tú, Samuel. No te parece que Judas hizo mal en vender a Cristo por treinta dineros?

El otro responde rápidamente: —Crees tú que valía más?

Enviado por R. Tasies, Limón

Después de un baile hablan confidencialmente dos amigas.

Rita: —Figúrate que Carlos, cuando me ciñó el talle se puso encarnado como la grana.

Rosita: — No me sorprende. Ese chico se emociona por cualquier cosa.

EN UN BAILE

Un sujeto que se creía Robert Taylor pero que era más feo que un susto, sacó a bailar a una señora muy guapa. Aceptó ella, por lo cual, al terminar, él le dio las gracias.

—Déselas usted a mi marido, contestó la señora. Es usted el único hombre de quien él no puede tener celos.

MAQUINA PARLANTE

—Quién hizo la primera máquina parlante, papá?

—Dios, hijo mío, la hizo en el Paraíso con una costilla de Adán.

Enviados por: Jorge Fonseca Vargas Santo Domingo de Heredia.

EL ENTERRADOR

—Tengo a mi padre doctor, dijo Vivente a Ventura.

—Mi hermano mayor es cura, y yo soy enterrador.

Cuando alguien llega a enfer-

lo ve mi padre temprano, después llaman a mi hermano y luego a mi han de llamar.

El que enfermo se liegue a ver, y ahorrar quiera, su dinero, lo mejor que puede hacer es llamarme a mi primero.

Enviado por M. A. Tasies. Limón.

ORIGEN DE ALGUNAS PALABRAS DE USO FRECUENTE EN CASTELLANO

MOSQUETE.— El castellano heredó esta palabra del provenzal "mosquet" (en francés mousquet) y ésta del italiano "moschetto", el cual, por su parte, acudió al latino "musca", la mosca. El cambio de significación ha sido por demás sugestivo, pues se llamó primeramente "moschetto" una especie de halcón; en seguida se dió esta denominación a un tipo de ballesta, rápida para herir como el vuelo del halcón, y, por último, el arma de fuego cuyas municiones eran más rápidas aún.

DUMDUM.— Este nombre, que se aplica a las balas de cierto tipo cuyo efecto es fatalmente mortífero, debido a que el proyectil revienta después de penetrar en el cuerpo, proviene del nombre de un presidio militar cercano a Calcuta, en la India, en donde

BOBERIAS

Se necesitan dos cosas para llevar a cabo un matrimonio: una chica soltera y una mamá ansiosa.

Se llama adolescencia a la edad en la cual las chicas cambian la voz de NO a SI.

Pensamiento sabio: Nosotros hacemos a nuestros amigos y a nuestros enemigos... pero Dios hace a nuestros vecinos.

Para muchos individuos, la experiencia se parece a los faroles que ponen en la popa de los barcos... no alumbran más que lo pasado.

La mayoría de los hombres son como los perros: muy feroces... mientras se hallan detrás de la cerca.

Pensamiento deportivo: Se ejercitan los mismos músculos jugando al golf que barriendo.

A aquel tipo le gustaba ir a la Iglesia por una sola razón: porque mientras oía hablar a un hombre, veía caídas a doscientas mujeres.

El brazo del hombre por lo regular tiene veintiocho pulgadas de largo. La cintura de la mujer por lo regular tiene veintiocho pulgadas de circunferencia. No es verdad que la naturaleza es sabia?

Consejo sano: Si tus camisas se hallan desaplanchadas y carecen de botones, cástate. Verás que en poco tiempo aprendes a manejar la plancha y a pegar botones.

hay una fábrica en que, por primera vez, fueron hechas dichas balas.

GAS.— El creador de esta palabra fué Van Helmont (siglo XVII), quien creyó al descubrir el "gas" que había hallado una materia que correspondía al caos de los antiguos. Al mismo tiempo pensó en el vocablo "blas" que él usaba para denominar el aire frío que, según suponía salía de los cuerpos siderales. De esta guisa parece que la palabra gas fué una resultante de caos y blas. En cuanto al sonido de la "g", cabe decir que tal vez se debe a la influencia de la voz "geist" que significa espíritu, ya que Van Helmont llama a veces "spiritus sylvestris" a este gas, porque veía en él al gas carbónico.

Le preguntaba una amiga a una recién casada:

—¿Tu esposo ronca, Rita? —Todavía no sé, Rosita. ¿No ves que apenas llevo dos días de casada?

Entra una señora en una perrería y después de mirar todos los animales se dirige al dependiente y le dice:

—Me gusta mucho este Fox Terrier, pero tiene las patas muy cortas.

—¡Cortas! —responde azorado el dependiente. —¡pero si las cuatro patas le llegan al suelo!

Había un revuelo bárbaro en el manicomio. Una de las asiladas había amanecido muerta, colgada de una cuerda. Se descargó la idea del suicidio porque no había banquito, silla, ni nada a los pies de la muerta.

Entonces fué llamado Sherlock Blacke Holmes, y éste empezó a estudiar el asunto con minuciosidad. Después de cuarenta y ocho horas, se dirigió al despacho del director y le dijo:

—Estoy seguro de que la muerta fué ahorcada por una mujer que no pertenece al establecimiento.

—Cómo lo sabe, —le dijo el director.

—Sencillamente —respondió Sherlock— porque aquí en el manicomio todas están locas y la muerta fué ahorcada por una cuerda.

Enviados por Juan José Castro

La Maestra: —Dígame Carlitos, ¿cuántas clases de comunicaciones rápidas conoce usted?

Alumno: —Telegrama, Radiograma, y Mujer-grama

Enviado por Carlos Mendoza B.

Nº. 3

mas. En esto influyen el cine americano, los deportes y las madres. Estas últimas también tienen que llevar. Con frecuencia dejan solas a sus hijas mientras ellas andan jugando poker o en tes de costura. Y el marido, claro está, ni corta ni pincha.

De modo, pues, que cuando vemos estas cosas y oímos ha-

blar de militarismo en Costa Rica, lo aprobamos. Quizás entre sargentos y machetones los jóvenes adquieran un poco más de cultura que la que presentan hoy día.

Decididamente en Costa Rica estamos perdiendo una de las más varoniles y hermosas cualidades del hombre: su espíritu de galantería.



Cuando en cierta ocasión fué atacado don Otilio, respondió muy tranquilo:

—Claro que no les hace gracia una Constituyente. Ellos lo que necesitan es un reconstituyente.

B

Los constitucionales hacen otros cálculos:

- Ulatistas: 30
- Constitucionales: 12
- Glostoras: 2
- Varguistas: 1

Por otra parte los del Social Demócrata le han pedido un pronunciamiento al Constitucional: que diga si ratifica o no los actos de la Junta de Gobierno.

A este los aludidos responden que nadie discute la elección del viejecito Ulate, pero que hablar de ratificar los ac-

tos de la Junta de Gobierno, es mucho decir.

Realmente en cuanto al punto en cuestión, sobraba la pregunta: los Constitucionales se encuentran en franca oposición contra el gobierno, no es mucho decir. Esto por cuanto de todos es sabido que el Constitucional es hoy el partido de la oposición.

Ahora, en cuanto al punto anterior, a la elección de don Otilio, la que ningún grupo discute, resulta otra vez la ironía de que hablamos al principio: que Ulate, siendo tan feo, ha resultado la niña bonita.

Del Partido Constitucional

GALLO DE PELEA



Un discurso pronunció siendo la paz su deseo,

y al enemigo dejó el recurso del berrero.

OBSEQUIOS FEMENINOS

Hace pocos días recibimos por correo un regalo. Se trataba de una cajita de cartón con algo adentro. Pensamos, en el primer momento que bien podría ser una bomba de dinamita y de tiempo. Nos fuimos entonces a la oficina del Padre Núñez y se la pusimos debajo de la mesa. Pero al rato, al ver que no había ningún bombazo eclesiástico, regresamos a nuestras oficinas. Abrimos la cajita. ¿Y saben ustedes que contenía? Pues nada menos que una muñeca desnuda y con una tarjeta en donde mano femenina nos hacía unas alusiones que nos sonrojaron.

Intrigados por lo sucedido nos dimos a la tarea de investigar quien sería la mujer que nos trataba en semejante forma. Nuestros anhelos fueron muy leños. Vimos a un adorable pimpollito sentado a nuestro lado, en un automóvil, allá por el puente de Santa Ana. Y de sólo pensar que su linda cabellera nos acariciaba el cuello, sentimos escalofríos. Pero; la verdad es que somos tan torcidos que si ponemos una fábrica de gruperas, nacen las yeguas sin rabo. Encargamos a un detective para que hiciera la investigación. Y este hombre que es tan listo que hasta ve crecer el zacate, nos dió sus informes. Quien nos envió el regalo y la tentadora invitación, es nada menos que una matrona de sesenta años, bizca, sin dientes, con pierna de leche, llena de granos, asmática y con baile de San Vito.

En fin, que siempre nos toca bailar con la más fea.

DEL CONCURSO



EN LA CAFETERIA

La empleada: —Cómo encontró la carne, señor?

El cliente: —Busqué debajo de la cuchara.

Alumno: —Será cierto que Jorge Washington era el hombre más honrado de América?

Maestro: — Naturalmente, como lo dice la historia.

Alumno: —Entonces, por qué cierran los Bancos el día en que celebran su cumpleaños?

EN LA LIBRERIA

Un cliente: —Señorita, tiene usted un libro titulado: "Hombre, amo de la mujer".

La enojada dependiente: — Departamento de Ficción, al otro lado.

Enviados por: Carlos Mendoza B.

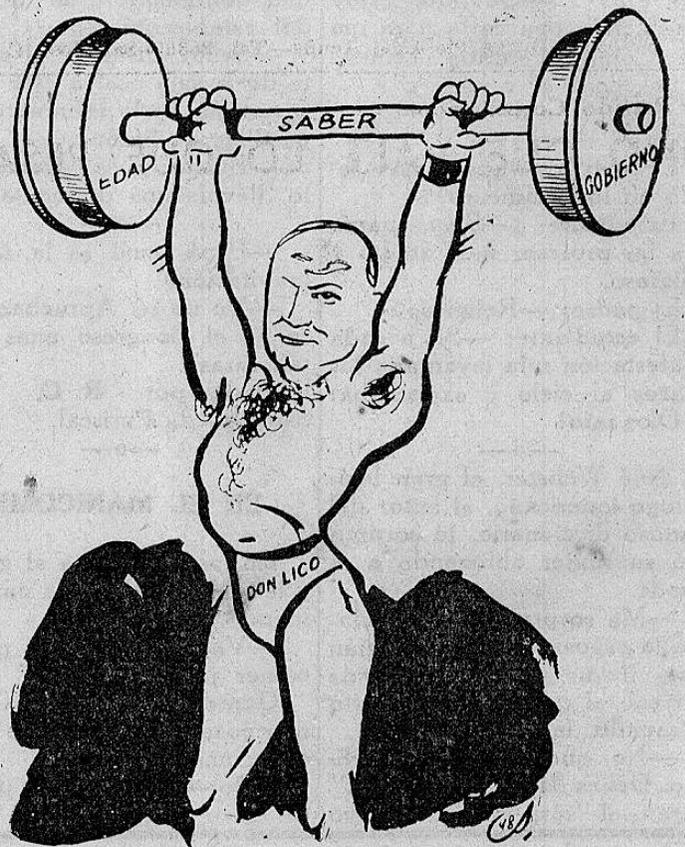
C

ta y a esto no hay derecho en un hombre de su cultura literaria.

O en otras palabras, que el discurso del padre fué la madre.

Del Partido Constitucional

ES MUCHO HOMBRE



Sa alborotó el gallinero el citarse su buen nombre.

Comprendemos el lloradero: apareció todo un hombre.



—¿Qué hace usted aquí parado frente al Asilo Chapí?

—Esperando a ver a qué ho-

ra traen ese que dijo en un periódico que los glostoras sacarían treinta constituyentes.

A

del agua, la mufla, los estribos y hasta la joroba.

Aquí lo vemos en apuros con una dama quien ha resultado con malas condiciones para manejar, o sea que no estando buena, está mala. Pero ella repite el refrán, de que cuando dicen que una mujer es mala, es cuando está mas buena.

Por otro lado es un hecho que el doctor Fernández tiene un gran ojo clínico. Con toda energía dice cuándo un chofer falla, por motivos de salud. Y

así mismo, con gran interés, examina a los pilones que manejan. En esto tiene un gran ojo clínico.

(Y ahora que recordamos los años mozos de su padre don Franklin Fernández no podemos menos que exclamar: Hijo de tigre, salió pintado)

En todo caso aplaudimos el acertado nombramiento de este distinguido y culto profesional. Y que conste, nosotros no manejamos pero ni un patín.

D

imponerse a punta de cuarte-lazos. Hoy día espadas son triunfos y lo demás es un cuento chino.

Para muchos gamonales americanos la política del buen vecino no es otra cosa que ba-

rrer para adentro. Es decir, que el vecino sea tan comprensivo como para que uno pueda hacer y deshacer mediante la imposición de las armas.

¡Pobre América!